



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
CENTRO EDITORIAL E GRÁFICO**

**PROTOCOLO N. 1 DA FORÇA TAREFA PARA A REVISÃO DE TRABALHOS:  
SOBRE A INDICAÇÃO DE REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**(A) A Força-Tarefa para os trabalhos de revisão do CEGRAF/UFG, no uso de suas atribuições, dispõe sobre a normalização das obras submetidas à Editora UFG e à Gráfica UFG no tocante à indicação das referências bibliográficas.**

1. Todas as obras submetidas ao Conselho Editorial da Editora UFG e à Gráfica UFG deverão estar adequadas às normas da ABNT.
2. É responsabilidade do/a autor/a a adequação das referências às normas da ABNT.
3. Cabe aos/às revisores/as da Força-Tarefa do CEGRAF/ UFG apenas a revisão das referências, as quais deverão ter sido previamente adequadas à NBR 6023 (ABNT, 2002).
4. O/A autor/a é responsável pelos dados de todas as referências que constam em sua obra.

Em Goiânia, aos 23 de setembro de 2016  
Força-Tarefa do CEGRAF/UFG para os trabalhos de revisão

**(B) A Força-Tarefa para os trabalhos de revisão do CEGRAF/ UFG, no uso de suas atribuições e baseada na NBR 6023, fornece as informações gerais que deverão ser seguidas nas obras submetidas à Editora UFG e à Gráfica UFG.**

De acordo com a NBR 6023:

Referência é um conjunto de elementos que permite a identificação de publicações, no todo ou em parte. Esses elementos podem ser essenciais ou complementares, devem ser apresentados em sequência padronizada e são extraídos do documento que estiver sendo referenciado (ABNT, 2002, p. 198).

Sendo assim, seguem abaixo orientações gerais para a confecção e padronização da lista de referências.

- **Livros com um(a) autor(a)**

SOBRENOME, Nome completo ou abreviado. Título (**negrito** ou *itálico*): subtítulo. Edição (a partir da segunda). Local de publicação: Editora, ano de publicação. Número de páginas.  
Exemplo: ASSIS, Machado de. *O alienista*. 29. ed. São Paulo: Ática, 1998. 30p.

- **Livros com até três autores(as)**

SOBRENOME, Nome completo ou abreviado; SOBRENOME, Nome completo ou abreviado. SOBRENOME, Nome completo ou abreviado. Título (**negrito** ou *itálico*): subtítulo. Edição (a partir da segunda). Local de publicação: Editora, ano de publicação. Número de páginas.  
Exemplo: PASSOS, L. M. M.; FONSECA, A.; CHAVES, M. *Alegria de saber: matemática, segunda série, 2, primeiro grau: livro do professor*. São Paulo: Scipione, 1995. 136p.

- **Livros com mais de três autores(as)**

SOBRENOME, Nome completo ou abreviado. et al. Título (**negrito** ou *itálico*): subtítulo. Edição (a partir da segunda). Local de publicação: Editora, ano de publicação. Número de páginas.  
Exemplo: URANI, A. et al. *Constituição de uma matriz de contabilidade social para o Brasil*. Brasília, DF: IPEA, 1994.

- **Livros com indicação explícita de responsabilidade pelo conjunto da obra**

Em coletâneas de vários autores, a entrada deve ser feita pelo nome do responsável, seguida da abreviação, no singular, do tipo de participação (organizador, compilador, editor, coordenador etc.), entre parênteses. Título (**negrito** ou *itálico*): subtítulo. Edição (a partir da segunda). Local de publicação: Editora, ano de publicação. Número de páginas.  
Exemplo: FERREIRA, Léslie Piccolotto (Org.). *O fonoaudiólogo e a escola*. São Paulo: Summus, 1991.

- **Livros com autor entidade**

ENTIDADE. Título (**negrito** ou *itálico*): subtítulo. Edição (a partir da segunda). Local de publicação, ano de publicação. Número de páginas.  
Exemplo: UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. *Catálogo de teses da Universidade de São Paulo*, 1992. São Paulo, 1993. 467p.

- **Livros com autoria desconhecida**

TÍTULO. Edição (a partir da segunda). Local de publicação: Editora, ano de publicação. Número de páginas.

Exemplo: DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993. 64p.

- **Monografias**

Nas teses, dissertações ou outros trabalhos acadêmicos devem ser indicados em nota o tipo de documento (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso etc.), o grau, a vinculação acadêmica, o local e a data da defesa, mencionada na folha de aprovação (se houver).

Exemplo: ARAUJO, U. A. M. *Máscaras inteiriças Tukúna*: possibilidades de estudo de artefatos de museu para o conhecimento do universo indígena. 1985. 102 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) – Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo, São Paulo, 1986.

**Monografias em meio eletrônico**

Exemplo: KOOGAN, André; HOUAISS, Antonio (Ed.). *Enciclopédia e dicionário digital 98*. Direção geral de André Koogan Breikmam. São Paulo: Delta: Estadão, 1998. 5 CD-ROM.

**Monografias consultadas online**

Exemplo: ALVES, Castro. *Navio negreiro*. [S.I.]: Virtual Books, 2000. Disponível em: <<http://www.terra.com.br/virtualbooks/freebook/port/Lport2/navionegreiro.htm>>. Acesso em: 10 jan. 2002, 16:30:30.

**Parte de monografia**

Exemplos: ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHIMIDT, J. (Org.). *História dos jovens 2*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996, p. 7-16.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Tratados e organizações ambientais em matéria de meio ambiente. In: \_\_\_\_\_. *Entendendo o meio ambiente*. São Paulo, 1999, v. 1. Disponível em: <<http://www.bdt.org.br/sma/entendendo/atual.htm>>. Acesso em: 8 mar. 1999.

- **Publicações periódicas**

Título, local de publicação, editora, datas de início e de encerramento da publicação.

Exemplo: REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939-

**Partes de revista, boletim etc.**

Título da publicação, local de publicação, editora, numeração do ano e/ou volume, numeração do fascículo, informações de períodos e datas de sua publicação.

DINHEIRO. São Paulo: Ed. Três, n. 148, 28 jun. 2000.

**Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc.**

Autor(es), título da parte, artigo ou matéria, título da publicação, local de publicação, numeração correspondente ao volume e/ou ano, fascículo ou número, página inicial e final, quando se tratar de artigo ou matéria, data ou intervalo de publicação e particularidades que identificam a parte (se houver).

Exemplo: GURGEL, C. Reforma do Estado e segurança pública. *Política e Administração*, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, p. 15-21, set. 1997.

**Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc. em meio eletrônico**

SILVA, M. M. L. Crimes da era digital. *Net*, Rio de Janeiro, nov. 1998. Seção Ponto de Vista. Disponível em: <<http://www.brazilnet.com.br/contexts/brasilrevistas.htm>>. Acesso em: 28 nov. 1998.

- **Artigo e/ou matéria de jornal**

Autor(es) (se houver), título, título do jornal, local de publicação, data de publicação, seção, caderno ou parte do jornal e a paginação correspondente. Quando não houver seção, caderno ou parte, a paginação do artigo ou matéria precede a data.

Exemplo: NAVES, P. Lagos andinos dão banho de beleza. *Folha de S. Paulo*, São Paulo, 28 jun. 1999. Folha Turismo, Caderno 8, p. 13.

**Artigo e/ou matéria de jornal em meio eletrônico**

Exemplo: SILVA, Ives Granda da. Pena de morte para o nascituro. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 19 set. 1998. Disponível em: <[http://www.providafamilia.org/pena\\_morte\\_nascituro.htm](http://www.providafamilia.org/pena_morte_nascituro.htm)>. Acesso em: 19 set. 1998.

- **Evento como um todo**

Nome do evento, numeração (se houver), ano e local (cidade) de realização. Em seguida, deve-se mencionar o título do documento (anais, atas, tópico temático etc.), seguido dos dados de local de publicação, editora e data de publicação.

Exemplo: IUFOST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CHEMICAL CHANGES DURING FOOD PROCESSING, 1984, Valencia. *Proceedings...* Valencia: Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos, 1984.

**Evento como um todo em meio eletrônico**

Exemplo: CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPe, 4, 1996, Recife. *Anais eletrônicos...* Recife: UFPe, 1996. Disponível em: <<http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais.htm>>. Acesso em: 21 jan. 1997.

- **Documento jurídico**

**Legislação**

Jurisdição (ou cabeçalho da entidade, no caso de se tratar de normas), título, numeração, data e dados da publicação. No caso de Constituições e suas emendas, entre o nome da jurisdição e o título, acrescenta-se a palavra Constituição, seguida do ano de promulgação, entre parênteses.

Exemplo: SÃO PAULO (Estado). Decreto nº 42.822, de 20 de janeiro de 1998. *Lex*: coletânea de legislação e jurisprudência, São Paulo, v. 62, n. 3, p. 217-220, 1998.

**Jurisprudência (decisões judiciais)**

Jurisdição e órgão judiciário competente, título (natureza da decisão ou ementa) e número, partes envolvidas (se houver), relator, local, data e dados de publicação.

Exemplo: BRASIL. Supremo Tribunal Federal. Súmula nº 14. In: \_\_\_\_\_. *Súmulas*. São Paulo: Associação dos Advogados do Brasil, 1994, p. 16.

**Documento jurídico em meio eletrônico**

Exemplo: BRASIL. Lei nº 9.887, de 7 de dezembro de 1999. Altera a legislação tributária federal. *Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil*, Brasília, DF, 8 dez. 1999. Disponível em: <[http://www.in.gov.br/mp\\_leis/leis\\_texto.asp?Id=LEI%209887](http://www.in.gov.br/mp_leis/leis_texto.asp?Id=LEI%209887)>. Acesso em: 22 dez. 1999.

- **Imagem em movimento**

Título, diretor, produtor, local, produtora, data e especificação do suporte em unidades físicas.

Exemplo: OS PERIGOS do uso de tóxicos. Produção de Jorge Ramos de Andrade. São Paulo: CERAVI, 1983. 1 videocassete.

- **Documento iconográfico**

Autor, título (quando não existir, deve-se atribuir uma denominação ou a indicação Sem Título, entre colchetes), data e especificação do suporte.

Exemplo: KOBAYASHI, K. *Doença dos xavantes*. 1982. 1 fotografia.

**Documento iconográfico em meio eletrônico**

Exemplo: VASO. TIFF. 1999. Altura: 1083 pixels. Largura: 827 pixels. 300 dpi. 32 BIT CMYK. 3.5 Mb. Formato TIFF bitmap. Compactado. Disponível em: <C:\Carol\VASO.TIFF>. Acesso em: 28 out. 1999.

- **Documento cartográfico**

Autor(es), título, local, editora, data de publicação, designação específica e escala.

Exemplo: INSTITUTO GEOGRÁFICO E CARTOGRÁFICO (São Paulo, SP). *Regiões de governo do Estado de São Paulo*. São Paulo, 1994. 1 atlas. Escala 1:2.000.

**Documento cartográfico em meio eletrônico**

Exemplo: PERCENTAGEM de imigrantes em São Paulo, 1920. 1 mapa, color. Escala indeterminável. *Neo interativa*, Rio de Janeiro, n. 2, inverno 1994. 1 CD-ROM.

- **Documento sonoro no todo**

Compositor(es) ou intérprete(es), título, local, gravadora (ou equivalente), data e especificação do suporte.

Exemplo: ALCIONE. *Ouro e cobre*. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro.

**Documento sonoro em parte**

Compositor(es), intérprete(es) da parte (ou faixa de gravação), título, seguidos da expressão In:, e da referência do documento sonoro no todo. No final da referência, deve-se informar a faixa ou outra forma de individualizar a parte referenciada.

Exemplo: COSTA, S.; SILVA, A. Jura secreta. Intérprete: Simone. In: SIMONE. *Face a face*. [S.I.]: Emi-Odeon Brasil, p1977. 1 CD. Faixa 7.

- **Partitura**

Autor(es), título, local, editor, data, designação específica e instrumento a que se destina.

Exemplo: BARTÓK, Béla. *O mandarim maravilhoso*. Wien: Universal, 1952. 1 partitura. Orquestra.

**Partitura em meio eletrônico**

Exemplo: OLIVA, Marcos; MOCOTÓ, Tiago. *Fervilhar: frevo*. [19--?]. 1 partitura. Piano. Disponível em: <<http://openlink.br.inter.net/picolino/partitur.htm>>. Acesso em: 5 jan. 2002.

- **Documento tridimensional**

Autor(es), quando for possível identificar o criador artístico do objeto, título (quando não existir, deve-se atribuir uma denominação ou a indicação Sem Título, entre colchetes), data e especificação do objeto.

Exemplo: DUCHAMP, Marcel. *Escultura para viajar*. 1918. 1 escultura variável.

- **Documento de acesso exclusivo em meio eletrônico**

Autor(es), título do serviço ou produto, versão (se houver) e descrição física do meio eletrônico.

Exemplos: UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ. Biblioteca Central. *Normas.doc*. Curitiba, 1998. 5 disquetes.

ÁCAROS no Estado de São Paulo. In: FUNDAÇÃO TROPICAL DE PESQUISAS E TECNOLOGIA “ANDRÉ TOSELLO”. *Base de Dados Tropical*. 1985. Disponível em: <<http://www.bdt.fat.org.br/acaro/sp/>>. Acesso em: 30 maio 2002.

Em Goiânia, aos 23 de setembro de 2016.  
Força-Tarefa do CEGRAF/UFG para os trabalhos de revisão.

## FONTES BIBLIOGRÁFICAS

UNIVERSIDADE DO RIO GRANDE DO SUL. *NBR 6023*. Disponível em: <<http://www.usjt.br/arq.urb/arquivos/abntnabr6023.pdf>>. Acesso em: 12 ago. 2016.

FACULDADE DE ODONTOLOGIA DE PIRACICABA. *Manual de orientação na elaboração das referências*. Disponível em: <<http://www.fop.unicamp.br/biblioteca/joomla/pdf/ManualSimplificado1.pdf>>. Acesso em: 10 ago. 2016.

=====